Аннотация к рабочей программе «Родной (русский) язык 5 класс»

Рабочая программа по родному (русскому) языку предназначена для 5 классов основной общеобразовательной школы и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов и методических материалов:

1 Федеральный закон от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, внесёнными Федеральным законом от 3 августа 2018 года № 317-ФЗ).

2 Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС ООО» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1577

3 Письмо Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 г. № ТС-945/08 “О реализации прав граждан на получение образования на родном языке”

4 Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ». Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ «Архангельская СОШ»

6 Положение о рабочей программе педагога МКОУ СОШ №251 г. Фокино, реализующего ФГОС основного общего образования и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

На изучение родного (русского) языка в 5 классе отводится 17 ч (0, 5 часа в неделю), 1 час во 2 полугодии

Рабочая программа включает в себя:

¬ Титульный лист

¬ Пояснительную записку

¬ Календарно- тематическое планирование

Аннотация к рабочей программе «Родная (русская) литература» 5 класс

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» разработана для обучения учащихся 5 класса в соответствии с:

· Федеральным государственным образовательным стандартом основного общегообразования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от17декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 31.12.2015);

· Приказом от 23.12.2014 № 1644 МО и Н РФ «О внесении изменений в приказ Министерства

образования и науки Российской федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении

федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

· требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»,

· «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

· «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155;

· перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемыхшкольникамксамостоятельномупрочтению»(письмоМинистерстваобразования

и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. № НТ- 41/08).

Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и

внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Общие цели основного общего образования с учетом специфики учебного предмета

Рабочая программа по курсу «Родная литература (на русском языке)» направлена на решение

важнейшей задачи современного образования – становление гармоничной личности, воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Образовательные задачи курса связаны, прежде всего, с формированием умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

**Целями** изучения курса «Родная литература (на русском языке)» являются:

● воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

● приобщение к литературному наследию своего народа;

● формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

● обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. Назначение курса – содействовать воспитанию эстетической культуры учащихся, формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа, расширению кругозора, развитию речи школьников. Курс будет способствовать формированию следующих

● чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику

авторских чувств;

● видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста;

● соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, с

пережитым в реальности;

● анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное

своеобразие и художественную форму;

● соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской

мыслью произведения.

**Данная программа формирует следующие компетенции**:

● Лингвистическую, определяющую знание основных сведений о языке и речи и умение

применять их на практике.

● Коммуникативную, предполагающую понимание и передачу чужой речи, созданиее собственного произведения – сказки, рассказа, сценки, эссе.

●Эстетическую, раскрывающую роль язык в обществе, его способность создавать художественный мир в произведении словесности;

● Нравственную, которая поможет научить ценить художественные качества произведений,

созданных писателями.

Место учебного курса «Родная (русская)литература»

Учебный предмет «Родная (русская) литература» как часть образовательной области «Родной

язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Программа учебного предмета

«Родная литература» рассчитана на 17 часа в год (0,5 часа в неделю).

Содержание

В результате изучения учебного предмета «Родная (русская)» литература

**Ученик научится:**

-осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

-выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

-видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;

-учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать

фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

-целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных

высказываниях;

-определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

-выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок

устного рассказывания;

-пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых

композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок

художественные приёмы;

-выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять

жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю,современнику и потомку;

-определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

выбирать произведения для самостоятельного чтения;

-выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на

этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

-определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в

диалог с другими читателями;

-анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы,

аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

-создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных

форматах;

-употреблять языковые средства, стилистическую окраску слов и предложений;

-употреблять стилистические средства лексики и грамматики в художественных

произведениях;

-научится работать со словарями, различать слова по их стилистической окраске;

-понимать роль общеупотребительных слов, областных, специальных и заимствованных

слов в произведениях словесности;

-выразительно читать тексты с различной стилистической и эмоциональной окраской;

-выбирать стилистические средства языка в собственных высказываниях в соответствии с

условиями и поставленной целью;

-научится применять средства художественной изобразительности;

-употреблять средства художественной изобразительности в произведениях словесности;

-находить в тексте средства художественной изобразительности и понимать их значении;

-применять средства художественной изобразительности в собственных высказываниях;

-научится отличать эпическое произведение от лирического и драматического;

-понимать значения повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога в эпическом

произведении для изображения характера героя и передачи авторского отношения к герою;

-сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

-работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки ипрезентации.

-видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами,

явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

**Ученик получит возможность научиться:**

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение

нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и

своего народов);

- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;

- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;

- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного

чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне

тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и

смысловую функцию;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под

руководством учителя),определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

- использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников

информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);

- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность одному из

литературных родов и жанров, определять средства художественной выразительности.

- употреблять стилистические средства лексики и грамматики в разговорном языке и в

художественных произведениях.

- подготовить сообщение, доклад, на литературную тему, рассказ на основе прочитанного;

- свободно владеть монологической и диалогическом речью в объеме изучаемых в этом классе произведений (в процессе беседы, интервью, сообщения, доклада и пр.);

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её

результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект.