****

Предмет литературное чтение

Область филология

Класс 3 класс

Количество часов – 136 часов-34 недели

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с 1. Законом «Об образовании»;

1. Приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»
2. Приказом Министерства образования и науки РФ от 20.08.2008 года № 241 « О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ…»
3. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2010 года № 889 « О внесении изменений в федеральный базисный учебный план…»
4. Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 года № 373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» ;приказом № 1242 от 26.11.2010 года; приказом № 1994от 03.07.2011; приказом №69 от 31.01.2012 года; приказом №74 от 01.02.2012 года.
5. Приказом Департамента образования и науки Приморского края от 29.05.2009 года № 672-а « Об утверждении примерного регионального учебного плана для общеобразовательных учреждений Приморского края…»
6. Приказом по МКОУ СОШ № 251 с углубленным изучением отдельных предметов городского округа ЗАТО г. Фокино от 02.09.2019 года № 1/2 -Д .
7. Федеральной Примерной программой основного общего образования по литературному чтению 20 г.
8. Авторской программой Л.А.Ефросининой.

**Цели и задачи курса.**

**Основная цель курса литературного чтения —** помочь ребёнку стать чита­телем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя пред­полагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональ­ное отношение); воссоздавать в своём воображении прочитанное (представ­лять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

**Задачи курса «Литературное чтение»:**

* обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературногопроиз­ведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
* научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать ивы­ражать свою точку зрения (позицию читателя);
* систематически отрабатывать умения читать вслух, молча,вырази­тельно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным,изучающим, поисковым и просмотровым);
* включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность впро­цессе чтения, учить работать в парах и группах;
* формировать литературоведческие представления, необходимые дляпо­нимания литературы как искусства слова;
* расширять круг чтения учащихся, создавать «литературноепростран­ство», соответствующее возрастным особенностям и уровнюподготов­ки учащихся и обеспечивающее условия для формированияунивер­сальных учебных действий.

**Структура курса.**

 Логика изложения и содержание авторской программы полностью соот­ветствует требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений.

Общее содержание обучения литературному чтению представлено в про­грамме следующими разделами: «Устное народное творчество», «Басни», «Произведения А.С. Пушкина», «Стихи русских поэтов», «Произведения Л.Н. Толстого», «Произведения А.Н. Некрасова», «Произведения Д.Н. Ма­мина-Сибиряка», «Произведения А.П. Чехова», «Произведения А.И. Купри­на», «Произведения С.А. Есенина», «Произведения К.Г. Паустовского», «Произведения С.Я. Маршака», «Рассказы Л. Пантелеева», «Произведения А.П. Гайдара», «Произведения М.М. Пришвина», «Произведения зарубеж­ных писателей». На основном этапе (3–4 классы) произведения группируют­ся по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведе­ния, вошедшие в «золотой фонд» классической детской литературы, а также

произведения народного творчества, современных детских отечественных и

зарубежных писателей. Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произве­дения разных жанров одного автора. Например, разделы, посвященные твор­честву Л.Н. Толстого помогут детям увидеть, насколько богата палитра писа­теля: художественные сюжетные рассказы, рассказы-описания природы, рас­сказы о животных, сказки, былины, басни, научно-популярные произведения, а жанровый раздел «Басни» поможет понять особенности басен разных авто­ров, в том числе со схожим сюжетом.

**Место учебного предмета в учебном плане.**

Общий объём времени, отводимого на изучение литературного чтения в 3 классе, составляет 105 часов. В 3 классе урок литературного чтения прово­дится 3 раза в неделю. Рабочая программа курса «Литературное чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ начального курса литературного чтенияна основе ав­торской программы для 3 класса Л.А. Ефросининой – М.: Вентана-Граф, 2008.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изуче­ния является художественная литература, которая благодаря своей нрав­ственной сущности, оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно- нравственное развитие, формирование основ граждан­ской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе (любви к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т.п.).Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллек­туального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным лите­ратурным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых лич­ностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.В 3 классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школь­ника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоя­тельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочте­ния. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров.Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С первого по четвертый класс проводятся уроки литератур­ного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, спра­вочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

**Планируемые результаты учебного курса.**

К концу обучения в **третьем** классе:

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

Ученик научится:

* осознавать значение чтения для расширения своего читательскогокруго­зора;
* понимать содержание прослушанных и самостоятельнопрочитанных произведений, определять их главную мысль;
* практически различать художественные, научно-популярные исправоч­ные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог опро­изведении, героях и их поступках;
* правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавиепроизве­дения и его соответствие содержанию;
* понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этиче­ских позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
* подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать кон­текстное и прямое значение слов;
* находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения,по­словицы;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующемвозможно­стям третьеклассника и позволяющем понять прочитанное;
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролемучите­ля;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знакипрепина­ния и выбирая тон, темп, соответствующие читаемомупроизведению;
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтенияпо собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану иовладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* классифицировать изученные произведения по темам, жанрам,автор­ской принадлежности, выделяя существенные признаки;
* различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сбор­ники по темам и жанрам.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценкупо­ступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;*
* *понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашатьсяили не соглашаться с авторским мнением;*
* *работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;*
* *уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книгпо теме, жанру или авторской принадлежности.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

Ученик научится:

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов,стихо­творений, загадок);
* использовать в речи изученные литературоведческие понятия(сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные,об­ращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведе­ния,сравнение, эпитет).

*Ученик получит возможность научиться*:

* *подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстноезначе­ния слов;*
* *употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;*
* *находить и читать диалоги и монологи героев.*

**Раздел «Творческая деятельность»**

Ученик научится:

* понимать особенности образов героев произведения, выбирать рольге­роя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным авторомпроизведения;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) илиотдельные эпизоды;
* рассказывать сказки от лица героя;
* рассказывать о героях произведения;
* создавать истории с героями произведений.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;*
* *выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народныесказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — героилитературных произведений»;*
* *создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).*

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

Ученик научится:

* находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
* сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять,ис­правлять, уточнять.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;*
* *находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;*
* *находить информацию о предметах, явлениях природы в текстахнаучно-популярных произведений и справочниках;*
* *сравнивать полученную из текста информацию с информациейгото­вых таблиц и схем.*

**Содержание тем учебного курса по литературному чтению в 3 классе**

**Круг чтения.**Произведения фольклора русского наро­да и народов других стран: пословица, скороговорка, загад­ка, потешка, закличка, песня, сказка, *былина.*Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ;*справочная детская литература: книги-справочники, словари.*

**Примерная тематика.**Произведения о Родине, о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, правде и кривде.

**Жанровое разнообразие.**Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях.**Литературное произведение, фольклор, произведения фолькло­ра народная сказка, стихотворение, рассказ, история, *быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин,*небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, *события реальные и вымышленные,*фамилия автора, заглавие (заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение. Элементы книги: обложка, *переплет, титульный лист,*оглавление, иллюстрация. *Детские газеты и журналы. Сведения* *об авторе, элементарные знания о времени написания* *произведения.*

**Восприятие литературного произведения.**Создание пи для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и *понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведе­ний (сказок разных народов, героев народных сказок, выяв­ление их сходств и различий).*Оценка эмоционального со­стояния героев, их нравственных позиций. Понимание от­ношения автора к героям произведения, выражение свое­го отношения к произведению, автору, героям и их поступкам.

**Творческая деятельность.**Проявление интереса к сло­весному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведе­ния (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения, фольклора.

**Навык чтения\*.**Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему (200-250 слов) текстов. Чтение вслух не менее 80 слов в минуту. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения са­моконтроля и самооценки навыка чтения.

**Работа с текстом.**Понимание слов и выражений, упо­требляемых в тексте. *Различие простейших случаев много­значности и сравнений.*Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; *определение основной мысли произведения с помощью учителя.*Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

**Читательские умения:**

- самостоятельное чтение небольших произведений и детских книг;

- умение самостоятельно прочитать фамилию автора, заглавие и правильно называть произведение, книгу (фа­милия автора, заглавие);

- определять тему чтения и жанр книги;

- самостоятельно отбирать книгу на заданную тему из группы книг

Тематическое планирование

Устное народное творчество

Р.С.№1 Слушание и работа с детскими книгами. Дополнительное чтение. Русские народные сказки. «Елена Премуд­рая», «Умная внуч­ка» (в пересказе А. Платонова), не­нецкая сказка «Хо­зяин ветров», чу­котская сказка «Де­вушка и Месяц».

19 часов

2

Басни

4 часа

3

Произведения А.С. Пушкина

10 часов

4

Стихи русских поэтов

5 часов

5

Произведения Л.Н. Толстого

9 часов

6

Произведения Н.А. Некрасова

8 часов

7

Произведения А. П. Чехова

6 часов

8

Сказки зарубежных писателей

4 часов

9

Стихи русских поэтов

7 часов

10

Произведения Д.Н.Мамина - Сибиряка

6 часов

11

Произведения А.И. Куприна

7 часов

12

СтихиС.А. Есенина

7 часа

13

Произведения К.Г.Паустовского

Р.С.№2

«Моя любимая книга». Северные писатели о животных для детей.

12 часов

14

Произведения С.Я. Маршака

4 часа

15

Произведения Л. Пантелеева

6 часов

16

Произведения А.П. Гайдара

Р.С.№3

Творчество А.П. Гайдара. Работа Гайдара на Севере. Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень»

5 часов

17

Произведения М.М. Пришвина

7 часов

18

Произведения зарубежных писателей

10 часов

Итого

136 часов

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

1. Ефросинина Л. А. Литературное слушание: учебник для 3 кл. в 2 ч.– М.: Вентана-Граф, 2013.
2. Ефросинина Л. А. Рабочие тетради «Литературное чтение». 3 кл. – М.: Вентана-Граф, 2013.
3. Ефросинина Л. А. Хрестоматия по литературному чтению. 3 кл. в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2012.
4. Сборник программ к комплекту учебников "Начальная школа XXI века" (руководитель проекта – член-корреспондент РАО проф. Н.Ф. Виноградова). – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2010.
5. Беседы с учителем 3кл., под редакцией Л. Е. Журовой. М.: Изд. центр «Вентана – Граф», 2008 г.
6. Ефросинина Л.А. Литературное чтение в 3 классе: Методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2008.

**Электронные образовательные ресурсы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название сайта** | **Электронный адрес** |
| Министерство образования и науки РФ | http://mon.gov.ru/ |
| Департамент образования, культуры и моло­дёжной политики Белгородской области | <http://www.beluno.ru> |
| Белгородский региональный институт ПКППС | <http://ipkps.bsu.edu.ru/> |
| Федеральный российский общеобразователь­ный пор­тал | <http://www.school.edu.ru> |
| Федеральный портал «Российское образова­ние» | <http://www.edu.ru> |
| Образовательный портал «Уроки» | <http://www.uroki.ru> |
| Фестиваль педагогический идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября») | <http://festival.1september.ru> |

Календарно-тематическое планирование

( 3 часа в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | Примечание |
| 1 | *Устное народное творчество.* Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В Даль Старик-годовик». | 1 |  |  |
| 2 | Пословицы. Какие бывают пословицы. Доп. чт. Загадки, пословицы. | 1 |  |  |
| 3 | Русские народные сказки. «Самое дорогое» | 1 |  |  |
| 4 | Русские народные сказки. «Про Ленивую и Радивую». | 1 |  |  |
| 5 |  | 1 |  |  |
| 6 | Сказки с загадками. «Дочь –семилетка». Русская народная сказка.  | 1 |  |  |
| 7 | Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудер». Русская народная сказка. | 1 |  |  |
| 8 | Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудер». Русская народная сказка. | 1 |  |  |
| 9 | Слушание и работа с детскими книгами. Доп.чт. Русские народные сказки «Елена Премудрая», «Умная внучка», ненецкая сказка «Хозяин ветров», чукотская сказка «Девушка и Месяц» | 1 |  |  |
| 10 | Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора. | 1 |  |  |
| 11 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя» | 1 |  |  |
| 12 | Былины. Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», | 1 |  |  |
| 13 |  | 1 |  |  |
| 14 | «Алёша Попович и ТурагинЗмеевич», «Вольга и Микула» | 1 |  |  |
| 15 | Слушание и работа с детскими книгами. Былины. Доп.чт. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович» | 1 |  |  |
| 16 | Урок-обобщение по теме «Былины». Проверь себя. | 1 |  |  |
| 17 | *Басни.*Эзоп. «Лисица и виноград». И.А.Крылов «Лиса и виноград» | 1 |  |  |
| 18 | И.А.Крылов «Ворона и Лисица». Доп. чт. Эзоп. «Ворон и Лисица». | 1 |  |  |
| 19 | Доп.чт. И.А.Крылов «Волк и ягнёнок», «Крестьянин и работник» | 1 |  |  |
| 20 | Слушание и работа с детскими книгами. Доп. чт. Эзоп.»Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица», А.Е.Измайлов «Филин и чиж». | 1 |  |  |
| 21 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя» | 1 |  |  |
| 22 | Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»,«У лукоморья дуб зелёный». | 1 |  |  |
| 23 | Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». Доп. чт. «Бой Руслана и гигантской головой». | 1 |  |  |
| 24 | «Сказка о царе Салтане…». | 1 |  |  |
| 25 | «Сказка о царе Салтане…».( продолжение) | 1 |  |  |
| 26 | «Сказка о царе Салтане…». ( окончание). | 1 |  |  |
| 27 | Слушание и работа с детскими книгами. К.Г.Паустовский. «Сказки А.С.Пушкина». Доп.чт. А.С.Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде», « Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 1 |  |  |
| 28 | Слушание и работа с детскими книгами. К.Г.Паустовский. «Сказки А.С.Пушкина». Доп.чт. А.С.Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде», « Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 1 |  |  |
| 29 | А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…», «Зимний вечер» | 1 |  |  |
| 30 | А.С.Пушкин «Няне». | 1 |  |  |
| 31 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 32 | Ф.И.Тютчев. «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою зимою…». | 1 |  |  |
| 33 | А.Н.Майков «Осень» | 1 |  |  |
| 34 | А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…», « Кот поёт, глаза прищуря…». | 1 |  |  |
| 36 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 37 | *Произведения Л.Н.Толстого.*»Два брата» (сказка), «Блка и волк» (басня). | 1 |  |  |
| 38 | Слушание и работа с детскими книгами. Доп. чт. Л.Н.Толстой «Работник Емельян и пустой барабан». | 1 |  |  |
| 39 | Слушание и работа с детскими книгами. Доп. чт. Л.Н.Толстой «Работник Емельян и пустой барабан». | 1 |  |  |
| 40 | Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы». | 1 |  |  |
| 41 | Доп.чт. «Лев и собачка». | 1 |  |  |
| 42 | Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь». | 1 |  |  |
| 43 | Разножанровые произведения. Былина «Как боролся русский богатырь». | 1 |  |  |
| 44 | Разножанровые произведения. Былина «Как боролся русский богатырь». | 1 |  |  |
| 45 | Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н.Толстого. Доп.чт. «Ореховая ветка» | 1 |  |  |
| 46 | Слушание и работа с детской книгой. Доп.чт. А.Сергеенко «Как Л.Н.Толстой рассказывал сказку об огурцах» | 1 |  |  |
| 47 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 48 | *Произведения Н.А.Некрасова.* Стихи Н.А.Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). К.И.Чуковский «Мужичок с ноготок». | 1 |  |  |
| 49 | Слушание и работа с детской книгой. Доп. чт. Н.А.Некрасов «Крестьянские дети» ( в сокращении). | 1 |  |  |
| 50 | Стихи Н.А.Некрасова о природе «Славная осень..». Доп.чт. «Зелёный Шум». К.И.Чуковский. «Зелёный Шум» | 1 |  |  |
| 52 | Стихи Н.А.Некрасова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). | 1 |  |  |
| 53 | Слушание и работа с детской книгой. К.И.Чуковский «О стихах Н.А.Некрасова». Доп. чт. Н.А.Некрасов. «Саша», «Перед дождём». | 1 |  |  |
| 54 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 55 |  *Произведения А.П.Чехова.* Повесть «Степь» (отрывок). Доп.чт. А.П.Чехов. «Белолобый», И.С.Тургенев «Лес и степь». | 1 |  |  |
| 56 | Повесть «Степь» (отрывок). Доп.чт. А.П.Чехов. «Белолобый», И.С.Тургенев «Лес и степь». | 1 |  |  |
| 57 | А. П.Чехов. «Ванька».Доп.чт. Н.С.Шер.»О рассказах А.П.Чехова». | 1 |  |  |
| 58 | А. П.Чехов. «Ванька».Доп.чт. Н.С.Шер.»О рассказах А.П.Чехова». | 1 |  |  |
| 59 | Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. Доп.чт.Л.Андреев. «Кусака». | 1 |  |  |
| 60 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 61 | *Сказки зарубежных писателей.* Ш.Перро «Подарки феи». | 1 |  |  |
| 62 | Ц.Топелиус «Солнечный Луч в ноябре». Доп.чт. Ц.Топелиус. «Зимняя сказка». | 1 |  |  |
| 63 | Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. Доп.чт. Х.К.Андерсен «Снеговик», братья Гримм «Умная дочь крестьянская». | 1 |  |  |
| 64 | Урок –утренник «В мире сказок» | 1 |  |  |
| 65 | *Стихи русских поэтов.*И.С.Никитин «Русь». | 1 |  |  |
| 66 | И.С.Никитин «Утро». | 1 |  |  |
| 67 | И.З.Суриков «Детство» | 1 |  |  |
| 68 | Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. Доп.чт. И.С.Никитин «Помнюя: бывало, няня…». | 1 |  |  |
| 69 | С.Д.Дрожжин. «Привет», «Зимний день». | 1 |  |  |
| 71 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 72 | *Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка.*  Рассказ «Приёмыш». | 1 |  |  |
| 73 | Рассказ «Приёмыш» ( продолжение) | 1 |  |  |
| 74 | Рассказ «Приёмыш» ( окончание) | 1 |  |  |
| 75 | Сказка «Умнее всех» | 1 |  |  |
| 76 | Слушание и работа с детской книгой. Доп.чт.РассказД.Н.Мамина-Сибиряка «Постойко». | 1 |  |  |
| 77 | Рассказ Д.Н.Мамина-Сибиряка «Постойко» ( окончание). | 1 |  |  |
| 78 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 79 | *Произведения А.И.Куприна.* Рассказ «Синяя звезда». | 1 |  |  |
| 80 | Рассказ «Синяя звезда» ( продолжение) | 1 |  |  |
| 81 | Рассказ «Синяя звезда» ( окончание) | 1 |  |  |
| 82 | А.И.Куприн «Барбос и Жулька». | 1 |  |  |
| 83 | А.И.Куприн «Барбос и Жулька» ( окончание).Доп.чт. «Собачье счастье». | 1 |  |  |
| 84 | Слушание и работа с детскими книгами о животных. Доп.чт.»Ю-ю». | 1 |  |  |
| 85 | Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка», «Произведения А.И.Куприна». «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 86 | Стихи С.А.Есенина. Стихи о Родине (отрывки). «Я покинул родимый дом…». | 1 |  |  |
| 87 | Стихи С.А.Есенина «Нивы сжаты, рощи голы…». | 1 |  |  |
| 88 | Стихи С.А.Есенина «Берёза». Доп.чт. Стихи о березе (отрывки). | 1 |  |  |
| 89 | Стихи С.А.Есенина. «Бабушкины сказки». | 1 |  |  |
| 90 | Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов.Доп. чт. С.А.Есенин «Топи да болота…», « Сыплет черёмуха снегом…», И.С.Тургенев «Деревня». | 1 |  |  |
| 91 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 92 | Стихи русских поэтов. | 1 |  |  |
| 93 | *Произведения К.Г.Паустовского.* Сказка «Стальное колечко». | 1 |  |  |
| 94 | Сказка «Стальное колечко» ( продолжение). | 1 |  |  |
| 95 | Сказка «Стальное колечко» ( окончание). | 1 |  |  |
| 96 | Юмористические рассказы.К.Г.Паустовский «Кот-ворюга». | 1 |  |  |
| 97 | Научно-познавательные рассказы. К.Г.Паустовский «Какие бывают дожди». | 1 |  |  |
| 98 | Доп.чт.»Заячьи лапы»..», «Тёплый хлеб». | 1 |  |  |
| 100 | Слушание и работа с книгами К.Г.Паустовского. Доп.чт.»Тёплый хлеб». | 1 |  |  |
| 101 | Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. Доп.чт. В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». | 1 |  |  |
| 102 | Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. Доп.чт.И.С.Тургенев «Воробей», «Перепёлка». | 1 |  |  |
| 103 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 104 | «Моя любимая книга». | 1 |  |  |
| 105 | *Произведения С.Я.Маршака.*Стихотворение «Урок родного языка». | 1 |  |  |
| 106 |  Произведения С.Я.Маршака. Стихотворение «Ландыш». | 1 |  |  |
| 107 | Слушание и работа с книгами С.Я.Маршака. Доп.чт. Пьеса-сказка «Кошкин дом». | 1 |  |  |
| 108 | Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я.Маршака». В.Субботин «С Маршаком». | 1 |  |  |
| 109 | *Произведения Л.Пантелеева.* Рассказ «Честное слово». | 1 |  |  |
| 110 | Произведения Л.Пантелеева. Рассказ «Честное слово». | 1 |  |  |
| 111 | Исторические рассказы Л.Пантелеева. Рассказ «Каимлл и учитель». | 1 |  |  |
| 112 | Исторические рассказы Л.Пантелеева. Рассказ «Каимлл и учитель». | 1 |  |  |
| 113 | Слушание и работа с детской книгой. Доп.чт.»Фенька», «Новенькая». | 1 |  |  |
| 114 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 115 | *Произведения А.П.Гайдара.* Рассках «горячий камень». | 1 |  |  |
| 116 | Повесть А.П.Гайдара «Тимур и его и команда» ( отдельные главы). | 1 |  |  |
| 117 | Повесть А.П.Гайдара «Тимур и его и команда» ( отдельные главы). | 1 |  |  |
| 118 | Стихотворение С.В.Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К.Г.Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Доп. чт. С.В.Михалков «Ошибка». | 1 |  |  |
| 119 | Слушание книг о детях и работа с ними. Доп.чт. В.Ю.Драгунский «Девочка на шаре». | 1 |  |  |
| 120 | *Произведения М.М.Пришвина.* Очерк «Моя Родина». | 1 |  |  |
| 121 | Произведения М.М.Пришвина о животных. Доп.чт. Рассказ «Двойной след». | 1 |  |  |
| 122 | Рассказ «Выскочка». | 1 |  |  |
| 123 | Рассказ-описание «Жаркий час». | 1 |  |  |
| 124 | В.Чалмаев «Воспоминиания о М.М.Пришвине». | 1 |  |  |
| 125 | Слушание и работа с детскими книгами о природе. Доп.чт.В.В.Бианки «По следам». | 1 |  |  |
| 126 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 127 | *Произведения зарубежных писателей.* Дж.Лондон «Волк». | 1 |  |  |
| 128 | Дж.Лондон «Волк» ( продолжение) | 1 |  |  |
| 129 | Дж.Лондон «Волк» ( окончание). | 1 |  |  |
| 130 | Э.Сетон-Томсон. «Чинк». | 1 |  |  |
| 131 | Э.Сетон-Томсон «Чинк» (продолжение) | 1 |  |  |
| 132 | Э.Сетон–Томсон «Чинк» ( окончание). | 1 |  |  |
| 133 | Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. Доп.чт.Лж.Чиарди «Джон ЖдейПленти и кузнечик Дэн». | 1 |  |  |
| 134 | Урок-обобщение по разделу. «Проверь себя». | 1 |  |  |
| 129 | *Комплексная разноуровневая контрольная работа* | 1 |  |  |
| 130 | «Летнее чтение». | 1 |  |  |